

## NOS ACTIVITÉS PASSÉES NOTRE FONCTIONNEMENT

### Le CECUPE en bref

**Vous cherchez :**

- ◀ **A participer à des activités culturelles péruviennes**
- ◀ **A être renseignés sur des aspects de la culture péruvienne**
- ◀ **A établir des liens avec des acteurs de la culture péruvienne**
- ◀ **A rencontrer des péruviens**

**Le CECUPE  
(Centre Culturel Péruvien de Paris)  
répond à votre attente**

Le CECUPE fut fondé le 10 avril 1986 dans le cadre de la loi 1901 par un groupe de péruviens et de français pour promouvoir la rencontre entre les deux civilisations. Les objectifs principaux sont de faire connaître le Pérou sous ses différents aspects culturels en France et de faire vivre la culture péruvienne chez les Péruviens de Paris tout en les aidant à leur intégration.

Le CECUPE a également participé dans le passé au développement de l'aide humanitaire.

Les activités sont très variées. D'une part elles se consacrent à faire connaître les artistes, écrivains, musiciens etc. péruviens résidents en France. C'est ainsi qu'ont été organisés de très nombreuses expositions d'arts plastiques, des présentations de livres, des Nuits de Poètes (Noche de Poetas), des concerts. D'autre part, elles cherchent à faire connaître le patrimoine péruvien dans tous ses aspects. C'est ainsi que l'on a organisé des conférences sur l'Archéologie, sur le patrimoine architectural colonial de nombreuses villes, sur les plantes médicinales du Pérou, sur les origines et l'histoire de la musique andine, créole, noire, sur des fêtes traditionnelles etc.

Le CECUPE réunit par ailleurs les Péruviens à l'occasion de dates importantes : la fête nationale, des anniversaires de fondations des villes, des dates dédiées à des fêtes traditionnelles, Noël, etc.

Le CECUPE est une association indépendante et n'a pas de local propre. Les manifestations sont assurées dans des locaux parisiens amis de nos activités. La grande majorité des manifestations est gratuite. Le fonctionnement de l'association est basé exclusivement sur les recettes des cotisations et le bénévolat des membres du bureau qui par ailleurs ont leurs activités professionnelles propres.

Voici comme exemple les activités de l'année 2013. 25 rencontres culturelles dans des domaines très variées, ont été proposées à nos adhérents.

L'archéologie, les arts plastiques, la musique, les lettres, la géographie, le patrimoine, les sciences sociales, l'art, sont les thèmes des 29 activités suivantes : « L'Identité ethnique au Pérou », « Aux sources de l'urbanisme Paracas, le site d'Animas Altas », « Café Salon Littéraire 2010 », « Manuel Gonzalez Prada, un penseur universel » « Le quinoa, graine des Andes » pour l'Année Internationale du Quinoa, « Noche de Poetas », « De l'or à l'argent : splendeurs et avatars au Pérou », « La Culture Chimu, des par W. Ventosilla de New York, « Les Bergers d'Ausangate et leur univers religieux, chamanisme à Cusco », « Victor Delfin, rencontre avec l'artiste et exposition », « L'Histoire du Pérou à travers ses femmes écrivaines », « Architectures funéraires au Pérou pré-hispanique », « Lima mas arriba, Lima vue d'en haut » avec Evelyn Merino-Reyna, « Ofrenda Floral », « La Cordillère de Vilcabamba, dernier refuge des Incas », « Peña Criolla » Concert avec Barbara Romero, « La langue générale du Pérou », avec César Itier « La ville de Lima comme scène des rites politiques », « Tes yeux dans une ville grise », de Martin Mucha, « Suite Andine péruvienne » concert avec Javier Echeconpar, « La Culture Mochica au Pérou, ses aspects et localisations les moins connus », avec : Victor Pimentel (Musée de Montréal), France-Eliane Dumais (Québec), Arabel Fernandez (Complejo El Brujo), « Cocktail de fin d'année et Assemblée Générale CECUPE », « Les curacas dans les Andes, transformation des autorités andines dans la période coloniale » avec Claudia Rosas (Professeur à la PUCP et gagnante du Prix Littéraire « 20 ans du CECUPE Comme nous l'avons déjà mentionné, la grande majorité de ces activités est gratuite et basée sur le bénévolat des membres du bureau et sur la recette des adhésions. Pour ces raisons nous pensons que vous souhaitez devenir membre de notre association et ainsi appuyer notre action. Nous vous invitons à remplir la fiche ci-jointe et de nous la retourner avec votre chèque.

Nous continuerons ainsi à vous informer, à vous inviter et à vous faire profiter des réductions lors de nos activités.

## ADHÉRER

Je souhaite devenir membre du CECUPE

BIENFAITEUR 7.50 Euros d'inscription + 40 Euros de cotisation annuelle 2020

Normal : 7.50 Euros d'inscription + 25 Euros de cotisation annuelle 2020

Je renouvelle mon adhésion pour l'année 2020 (membres à ce jour) :

BIENFAITEUR : 40 Euros de cotisation annuelle

Normal : 25 Euros de cotisation annuelle

Ci joint mon chèque de \_\_\_\_\_Euros pour \_\_\_\_\_ personne(s)

Nom(s) \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

Téléphone \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_

DATE \_\_\_\_\_

Etablir votre chèque à l'ordre du CECUPE.

L'envoyer à CECUPE c/o Yolanda Rigault,

48 allée de la Blancharde, 91190 Gif sur Yvette

## NOUS CONTACTER

**Bureau :**

Yolanda Rigault (Présidente)

[yolanda.rigault@wanadoo.fr](mailto:yolanda.rigault@wanadoo.fr)

06 70 37 61 30 ou 01 60 12 14 05

Stéphane Chaumeton (Vice-président),

Susana Molin (Trésorière)

Roberto Solis (1<sup>er</sup> secrétaire)

Maria Mercedes Suguet (2<sup>ème</sup> Secrétaire),

Notre site : [www.cecupe.com](http://www.cecupe.com)



## CECUPE

Centre Culturel Péruvien